

ミウミウ

1978年生まれ 女子美術大学卒。在学中から舞踏、演劇、パフォーマンスの活動を開始。1999年より大橋可也&ダンサーズに参加。2003年よりすべての大橋作品に出演。踊らない踊りを踊れるダンサーになりたいな〜とたまに考えてます。本名 坂爪清美

江夏令奈

1980年生まれ。大学在学中に舞踏を知り、以後あらゆる身体表現に興味を示すようになる。それ以前は中学の器械体操部以外には特になし。

垣内友香里

Benny Moss代表。ラボ20#17にてラボアワード受賞。東京コンペ#2にて山口小夜子賞受賞。伊藤キム、カワムラアツノリ、深見章代等の作品に参加。

<<今後の出演予定>>

die prätze M.S.A. collection 2006

(-2)LDK 「root in work」

@麻布die prätze

作 演出=岸井大輔 (劇作家/POTALIVE主宰)

4/4(火)19:30 4/5(水)15:30/19:30

問：080(3444)4342

<http://www.geocities.jp/azabubu/main.htm>

<http://2ldk.urbaning.org/>

「カキナベの会」踊る写真家渡邊聡との二人自主公演

4/28(金) 19:00 4/29(土) 14:00/19:00

@門仲天井ホール 1500円

問：0363218609

someido@d8.dion.ne.jp

皆木正純

1995年より渡仏。食べるために不法労働(日雇いのアルバイト)を繰り返す。いくつかの機会に映画などのオーディションを受け、いくつかの機会に役を得るなどチャンスを得るが、いろいろなことがあり、滞在許可証不交付により、出演を諦めざるをえなかった。2000年11月帰国。以後、演劇、自主制作映画などに携わる。2005年8月『サクリファイス』より大橋可也&ダンサーズに参加。

古館奈津子

福岡県出身。日本女子体育短期大学体育科舞踊専攻卒業後、武元賀寿子DANCE VENUS 参加。2003~05年 Dance company~Nomade~s 出演。2003~05年 時々自動出演。その他、ソロなどでも活動中(2006年1月ダンスが観たい!新人シリーズなど)

神村恵

幼少よりバレエを学ぶ。2000年より1年間、オランダのロッテルダムダンスアカデミーにて、コンテンポラリーダンスなどを学ぶ。2003年、伊藤キム+輝く未来「階段主義」、「劇場遊園」に出演。最近はソロを中心に自作を発表している。2005年、踊りに行くぜ!!、横浜トリエンナーレ、ラボ20などに出演。日々、淡々と踊り、淡々と観察する。人や物が動くのを見るのが好き。

宝栄美希

石川県出身。日本女子体育大学在学中3年。三歳より児童舞踊 モダンダンスを始める。

大橋可也&ダンサーズ

明晰さは目の前の一点に過ぎない。

Work in Progress

出演

ミウミウ 江夏令奈 垣内友香里
皆木正純 古館奈津子 神村恵 宝栄美希

振付

大橋可也

制作

三五さやか

2006年3月26日
枇杷系スタジオ