

真実のダンス

ど真ん中のダンス

ハードコア ダンス

Kakuya Ohashi&dancers performance

大橋可也&ダンサーズ新作公演

あなたがここにいてほしい

2004年1月12日

月曜日・成人の日

19:00開場、19:30開演

会場

スフィアメックス

■料金：前売2500円 当日3000円（全席自由）

■チケット取扱

チケットぴあ tel: 0570-02-9988

JCDNダンスリザーブ <http://dance.jcdn.org/>

■問合せ：大橋可也&ダンサーズ

tel: 070-5218-5251

mail: info@dancehardcore.com

<http://dancehardcore.com/>

大橋可也&ダンサーズ プロフィール

1999年 黎明

大橋可也&ダンサーズは、和栗由紀夫+好善社の元で舞踏を、陸上自衛隊で特別儀仗を学び、映像・絵画とのコラボレーション作品「ミヅチ」を発表していたダンサー・コレオグラファーの大橋可也（おおはしかくや）、「暴力温泉芸者」にも参加していたミュージシャンのガスカンク、ロマンスカーに似ていると評判のロマンス小林を中心に、世界唯一のハードコアダンスカンパニーとして結成されました。真実のダンスを追究する活動として、「男根主義者でいこう」「Search and Destroy」等の作品を発表しました。

2000年 暗黒

パニョレ国際振付賞2000ヨコハマプラットフォームに「Today Your Love, Tomorrow The World」を出品するも、出演者が全裸であるという、おバカな理由で非公開での審査となりました。以降、大橋可也がダンスの未来を憂いプチ鬱になってしまったのとSEとしての仕事が忙しくなってしまったため、活動休止しました。ハードコアダンスを失った世界は、深い悲しみと暗い闇に包まれましたが、ガスカンクは「丹野賢一/NUMBERINGMACHINE」「東雲舞踏」「ABE"M"ARIA」「大人計画」「ハイレグジーザス」などの舞台音楽に参加、自身のバンド「MEXI」「TOTAL WEAPONS」での活動をおこない、ハードコアダンスを存続させるためのスキルを上達させました。

2003年 再生

内なる声に導かれ、ダンサーのミウミウ、照明家の遠藤清敏らと共に再結成、「Hardcoredance Highschool 1st session」を発表し、ハードコアダンスをより開かれた教えにするための一歩を踏み出しました。

2004年 光明

世界の人々はハードコアダンスを必要とし、ハードコアダンスと共に歩いていくでしょう。

「私もお薦めします！」

桜井圭介

先日、大病を患い手術をしました。退院した直後、親しい方からは非に！と勧められたので、「ハードコアダンス」を体験させて頂きました。最初は半信半疑でしたが、利き目は本当でした。もともと虚弱な体質で、病後まもないこともあり、「ダンス」のこれからに対しても、つい悲観的になり勝ちでしたが、「ハードコアダンス」のおかげで希望や展望が見えてきた気がする今日この頃です。今では一日三度の食事もおいしく頂けるようになりましたし、毎日元気でダンスを観にいけるようになったことが何よりです。（43歳・ダンス批評家）

●出演

大橋可也、ミウミウ、ロマンス小林、江夏令奈

●スタッフ

振付：大橋可也

音楽：ガスカンク

照明：遠藤清敏

装置：鈴木義明

舞台監督：原口佳子

●会場へのアクセス

スフィアメックス

〒140-0002 東京都品川区東品川2-2-8
TEL.03-5460-8511



- ◆東京モノレール天王洲アイル駅(浜松町より5分) 下車1分
 - ◆りんかい線天王洲アイル駅下車(A出口より)3分
 - ◆JR品川駅東口(港南口)下車「天王洲アイル循環」「JALビル行き」バス約5分
 - ◇首都高速「芝浦ランプ」または「大井南ランプ」を下り、海岸通りへ
- ※「スフィアメックス」は、「アートスフィア」とは別会場です。お間違えのないようご注意ください。

